

申请新增专业人才培养方案

# 数字媒体技术应用

人  
才  
培  
养  
方  
案

山西省农业机械化学校

## 前 言

为深入贯彻落实《国家职业教育改革实施方案》，依据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成【2019】13号）、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（职成司函【2019】61号）、《中共中央、国务院关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见（2020年3月20日）》和《中等职业学校公共基础课程方案》（教职成厅【2019】6号）文件精神，坚持以服务为宗旨、以就业为导向、以质量为核心，深化职业教育改革，完善“校企合作、工学结合、顶岗实习”人才培养模式，突出办学特色，满足我省产业结构调整对中初级技能型人才的需求，以培养具有创新精神和实践能力的技能型人才为目标，结合数字媒体技术应用专业实际情况，特制定本人才培养方案。

方案以对接产业为切入点，强化专业办学特色。以经济社会发展需求为依据，坚持以服务为宗旨、以就业为导向，推进产教一体，实行校企合作、工学结合，促进专业与产业对接、课程内容与职业标准对接、教学过程与生产过程对接、学历证书与职业资格证书对接、职业教育与终身学习对接，遵循经济社会发展规律和人的发展规律，增强服务经济社会发展和人的全面发展的能力。

数字媒体技术应用专业建构了“四段式、两对接”人才培养模式，分为基本职业素养形成阶段、职业技能培养阶段、职业技能强化阶段和顶岗实习阶段四个阶段，通过课程标准和职业标准的对接、教学过程和生产过程的对接，完成对学生的培养。

在专家指导委员会的指导下，经过反复调研、不断修改的人才培养方案有以下的特点：

1. 方案适应本专业技术发展人才培养的要求，符合人才培养总体发展方向、人才培养模式和质量标准，突出了我校的办学优势，突显了数字媒体技术应用专业特色。

2. 充分体现素质教育要求，坚持知识、能力、素质培养协调一致。

3. 充分吸收近年来数字媒体技术应用专业其它学校已取得的改革成果。

4. 充分体现课程理论教学、实训、实习有机衔接，高度融合的特点，建立有效的“工学结合”人才培养途径与机制。

5. 有利于引导和推动学校的教育教学改革，有利于帮助师生建立终生教育的观念，有利于教学质量的逐步提高。

6. 为了全面提高学生的综合素质，构建终身学习型教育理念，素质教育全方位贯穿于教育教学的全过程。

7. 方案实施过程中，加强专业技能实训力度，为学生取得技能等级证和职业资格证书创造条件。

## 目 录

一、专业名称及代码: .....	1
二、入学要求: .....	1
三、修业年限: .....	1
四、职业面向 .....	1
五、培养目标与培养规格: .....	1
(一) 培养目标 .....	1
(二) 培养规格 .....	2
六、课程设置及要求 .....	2
七、教学进程总体安排 .....	13
八、实施保障 .....	14
(一) 师资队伍 .....	14
(二) 教学设施 .....	16
(三) 教学资源 .....	18
(四) 教学方法 .....	19
(五) 学习评价 .....	19
(六) 质量管理 .....	20
九、毕业要求 .....	20
十、附录 .....	21
说明与建议 .....	21
山西省农业机械化学校人才培养方案变更审批表 .....	23

## 一、专业名称及代码:

【专业名称】 数字媒体技术应用

【专业代码】 710204

## 二、入学要求:

初中毕业或具有同等学力者

## 三、修业年限:

全日制 3 年

## 四、职业面向

职业岗位	职业资格证书	专业技能方向
计算机操作员	计算机操作员	
多媒体作品制作员	多媒体作品制作员	
摄影师	摄影师	摄影摄像技术
数字视频合成师、数字视频策划制作师	数字视频合成师、数字视频策划制作师	数字影视后期处理
计算机乐谱制作师	助理计算机乐谱制作师	数字音乐制作
录音师、音响调音员	录音师、音响调音员	数字音频处理
音视频设备检验员	音视频设备检验员	数字音像设备使用

## 五、培养目标与培养规格:

### (一) 培养目标

本专业培养德智体美全面发展,具有良好专业素养,系统掌握数字媒体技术专业基本理论、基本技能的数字影视技术、游戏动画技术、网络传播技术的复合型人才。毕业生适合到新闻媒体机构、文化传播机构、影视制作公司、游戏软件公司、动漫设计与制作公司、广告公司、政府机构、教育与培训机构、大型企事业等相关行业,从事动画制作设计与开发、游戏软件设计与开发、影视制作、广告设计、网络媒体设计与开发等相关工作。

## （二）培养规格

职业素养：

1. 具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企业规章制度。
2. 具有良好的人际交往、团队协作能力和客户服务意识、数字媒体行业法律法规和行业规则意识。
3. 具有数字媒体制作与应用领域相关的信息安全、知识产权保护和质量规范意识。
4. 具有获取数字媒体技术应用领域前沿动态信息、学习新知识的能力。
5. 具有一定的美学艺术修养。
6. 具有熟练的信息技术应用能力。

专业知识和技能：

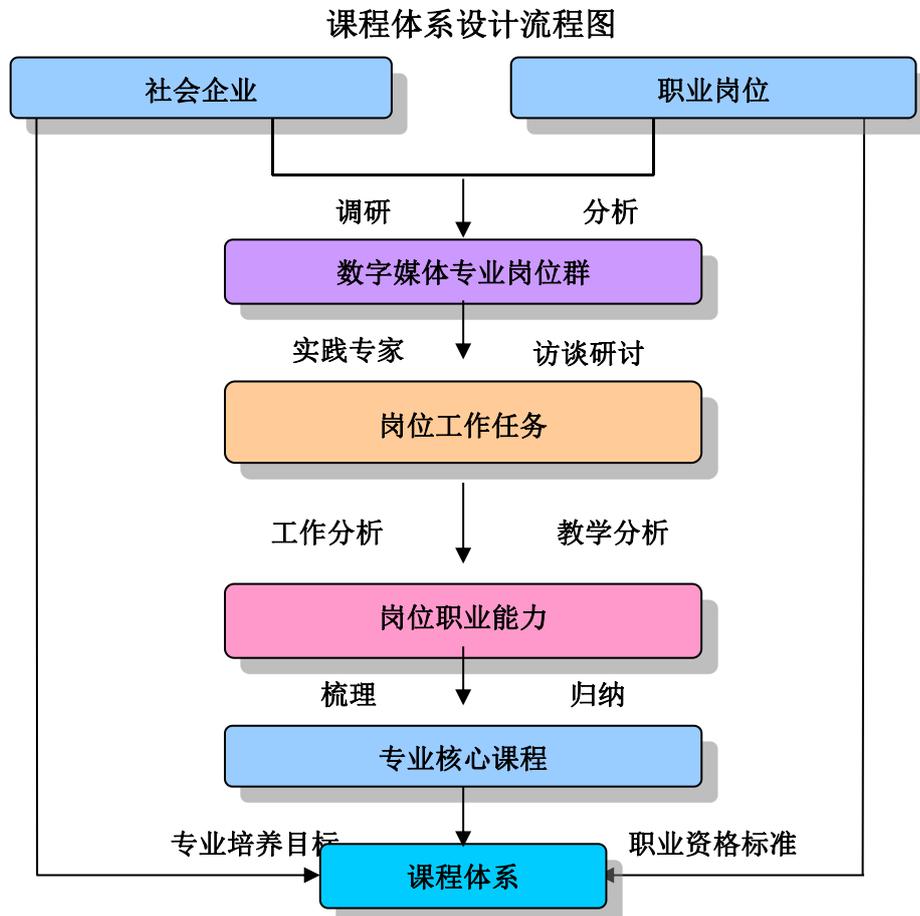
1. 具有借助翻译工具阅读数字媒体技术应用所需要的英文词汇、语句的能力。
2. 具有计算机常用办公及工具软件的基本应用能力。
3. 具有熟练使用计算机网络技术获取多媒体素材、正确选择应用软件采集和处理多媒体素材的能力。
4. 具有与数字媒体技术应用相关的美术、音乐等方面的素养。
5. 具有使用计算机从事图形图像处理、平面创意与制作、二维动画设计与制作、三维设计与制作等工作能力。
6. 具有网页设计与制作能力。
7. 具有数字影音编辑与合成能力。
8. 具有常用数字媒体与音像设备的使用与维护能力。
9. 具有数字媒体产品营销能力。

## 六、课程设置及要求

### 1. 课程体系设计思路

本课程体系构建的指导思想是“以就业为导向、能力为目标”，校企合作共同完善和深化课程体系改革，按照岗位职业能力要求，校企合作共同开发专业核心课程；对学生实施职业素养、专业基础、专业技能、综合项目实训等全方位能力的培养，保证人才培养质量，深化与企业合作顶岗实习的运行机制及组织管理，确保校外习岗、顶岗实践教学效果，真正形成工学一体、能力本位的课程体系，

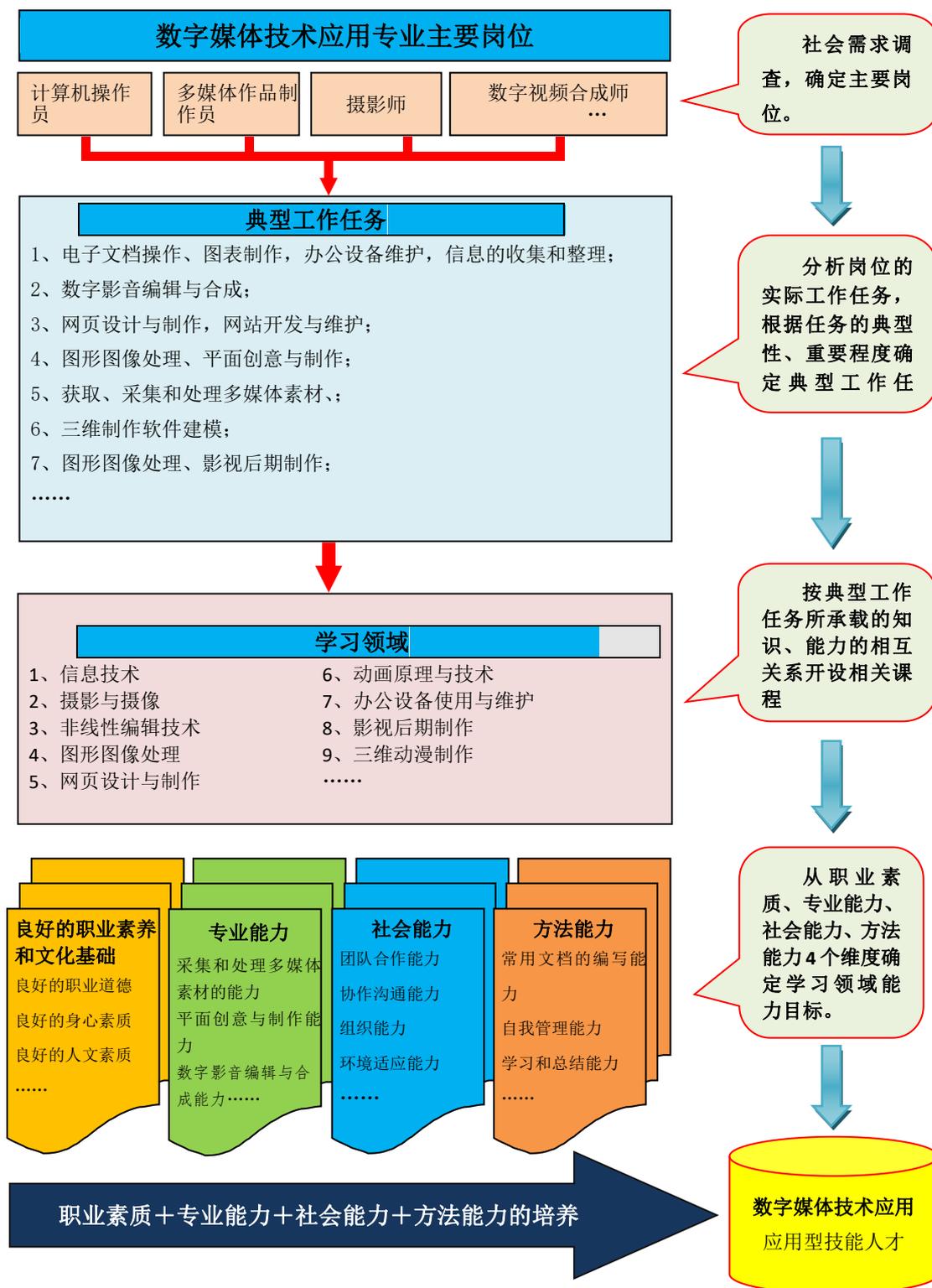
真正培养生产、建设、服务、管理第一线的技能型实用人才。课程体系设计流程图见下图。



## 2. 课程体系构建描述

通过对数字媒体技术应用专业人才社会需求调查，确定主要岗位，分析岗位的实际工作任务，根据任务的典型性、重要程度确定典型工作任务。按典型工作任务所承载的知识、能力的相互关系开设相关课程，从职业素质、专业能力、社会能力、方法能力 4 个维度确定学习领域能力目标。课程体系构建描述见下图。

## 课程体系构建描述



课程是职业教育质量与特色的基本保障与抓手，教学内容与方法促进人才培养目标与规格实现的关键。本专业人才培养方案的课程设置分既包括公共课程和专业技能课程（第一课堂）；也包括军训入学教育、社会实践、主题教育等项目课程（第二课堂）。

## （一）第一课堂的课程设置及要求

中等职业学校第一课堂的课程主要包括公共基础课程、专业技能课程和专业实习实训。

### （1）公共基础课程设置

根据教育部办公厅关于印发《中等职业学校公共基础课程方案》的通知 教职成厅〔2019〕6号文件，中等职业学校专业人才培养方案中应明确将物理和语文、数学、外语（英语等）、历史、物理、信息技术、体育与健康等课程列为公共基础必修课程，并将国学教育、职业素养等课程列为必修课或选修课。公共基础课是本专业学生均需学习的有关基础理论、基本知识和基本素养的课程，通过学习本专业公共基础必修课或选修课程掌握基础的文化知识，主要为学生继续学习创造条件；通过学习培养良好的职业道德素养、身体素质、心理素质、礼仪修养素质等，为培养公民基本素养打好基础。

**公共基础课程思政要求：**中职阶段重在提升政治素养，引导学生衷心拥护党的领导和我国社会主义制度，形成做社会主义建设者和接班人的政治认同。

全面推动习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进学生头脑，把社会主义核心价值观贯穿国民教育全过程。坚持守正和创新相统一，落实新时代思政课改革创新要求，不断增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性。坚持思政课在课程体系中的政治引领和价值引领作用。坚持问题导向和目标导向相结合，注重推动思政课建设内涵式发展，实现知、情、意、行的统一。

引导学生立德成人、立志成才，树立正确世界观、人生观、价值观，坚定对马克思主义的信仰，坚定对社会主义和共产主义的信念，增强中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，厚植爱国主义情怀，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。

坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，以政治认同、家国情怀、道德修养、法治意识、文化素养为重点，以爱党、爱国、爱社会主义、爱人民、爱集体为主线，坚持爱国和爱党爱社会主义相统一，系统开展马克思主义理论教育，系统进行中国特色社会主义和中国梦教育、社会主义核心价值观教育、法治教育、劳动教育、心理健康教育、中华优秀传统文化教育。创新思政课程教

学模式，中职阶段重在开展常识性学习。

深度挖掘学校本专业语文、数学、英语、信息技术、历史、地理、体育、物理等所有文化基础课程蕴含的思想政治教育资源，解决好文化基础课程与思政课相互配合的问题，推动文化类课程与思政课建设形成协同效应。

公共基础课一览表

序号	课程名称		主要教学内容及要求	参考学时
1	心理健康与职业生涯		依据《心理健康与职业生涯课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	36
2	职业道德与法治		依据《职业道德与法治课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	36
3	中国特色社会主义		依据《中国特色社会主义课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	32
4	哲学与人生		依据《哲学与人生课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	36
5	语文（基础模块）		依据《中等职业学校语文课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	104
6	数学（基础模块）		依据《中等职业学校数学课程标准》2020版开设并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色	68
7	英语（基础模块）		依据《中等职业学校英语课程标准》2020版开设并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色	68
8	信息技术（基础模块）		依据《中等职业学校信息技术基础课程标准》2020版开设并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色	136
9	体育与健康（基础模块）		依据《中等职业学校体育与健康课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	176
10	公共艺术（基础模块）		依据《中等职业学校公共艺术课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	36
11	历史（基础模块）		依据《中等职业学校历史课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	72
12	物理（基础模块）		依据《中等职业学校化学课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	68
13	劳动教育		依据《中等职业学校化学课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	32
14	职业素养（选修）	二 选 一	依据《中等职业学校化学课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	36
15	国学教育（选修）		依据《中等职业学校化学课程标准》2020版开设并与专业实际和行业发展密切结合	
小计				972

## （2）专业技能课设置

专业技能课包括专业基础课、专业核心课。

专业技能课程设置要与专业培养目标相适应，课程内容要紧密切联系行业和企业实际和社会实践，突出应用性和实践性，注重学生职业能力和职业精神的培养。专业课程是支撑学生达到本专业培养目标，掌握相应专业领域素质、知识和能力的课程。课程设置及教学内容主要应与国家专业目录、专业教学标准相关文件规定，强化对培养目标与人才规格的支撑，融入有关国家教学标准要求，融入行业企业最新技术技能，注重与职业面向、职业能力要求以及岗位工作任务的对接。按照相应职业岗位（群）的能力要求，确定专业基础课程、专业核心课程，并明确教学内容及要求。

**专业课思政要求：**深度挖掘本专业课程蕴含的思想政治教育资源，梳理每一门专业课程蕴含的思想政治教育元素，发挥专业课程承载的思想政治教育功能，结合本专业人才培养特点和专业素质、知识和能力要求，推动专业课程教学与思想政治理论课教学紧密结合，相互配合的问题，推动专业类课程与思政课建设形成协同效应。

总之，要发挥所有课程育人功能，构建全面覆盖、类型丰富、相互支撑的课程体系，使各类课程与思政课同向同行，形成协同效应。

### 专业基础课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求
1	文字录入	<p>熟悉打字键盘、掌握键盘操作，五笔字型汉字输入方法等内容，考虑到高等职业教育对学生的技能有较高的要求，因此本课程是以五笔字型汉字输入法作为主要学习内容。</p> <p>培养学生熟练掌握中、英文录入操作技能、为学习和应用专业课程打下良好基础，提高学生能力与素质，培养学生的动手能力。</p>
	参考学时	176 学时

2	数字媒体技术导论	了解数字媒体技术相关知识，理解数字化图像、音频、视频等媒体信息编码和数据压缩、数字储存、语音和图像识别、动作捕捉等原理知识、掌握常用数字媒体输入、输出设备和主要应用软件的使用方法。
	参考学时	64 学时
3	色彩构成与平面构成	掌握平面、色彩构成的概念，的意义及应用，培养学生的创造性思维和更高层次的造型能力，平面、色彩构成作为设计的基础训练，在于着重培养学生的形象思维能力和设计创造能力。把注意力集中于造型能力的训练。特别在通过抽象形态体现形式美的法则，培养形象思维的敏感性，反映现代人的生活方式和审美理想。
	参考学时	72 学时
4	摄影与摄像	了解摄影、摄像的基本知识，理解摄影摄像创作的表现形式和艺术特点，熟悉常用数码摄影摄像设备的使用方法，掌握不同主题和背景下构图、用光、动作捕捉等拍摄技能。
	参考学时	72 学时
5	常用工具软件	掌握计算机系统管理与维护、虚拟机、特殊文档编辑与格式转换、翻译工具、网络管理与数据传输、即时通信、信息安全、云办公、数码产品及移动设备连接和传输、音频和视频信息处理等常用工具软件的应用技能。
	参考学时	64 学时
小计		448 学时

### 专业核心课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求
<b>1</b>	网页设计与制作	了解网页设计与制作的基础知识和规范要求，熟悉HTML和脚本语言相关知识，掌握站点创建、网页元素编辑、表格应用、层和框架布局、网页行为添加样式与模板应用、表单元使用等相关技能，能应用主流网页设计软件进行不同风格的简单网页设计以及编写简单网页代码和脚本。
	参考学时	72 学时
<b>2</b>	非线性编辑技术	了解数字视音频的基础知识，会采集、整理素材，能进行视频特效制作、音频处理。熟练掌握非线性编辑软件的镜头组接、转场特技、字幕制作等操作技能。正确设置各种视频输出格式，能对不同格式的视音频素材进行转码，能运用视频编辑软件完成常见类型影视片的后期编辑工作，具有运用非线性编辑软件进行影视后期剪辑的能力。
	参考学时	64 学时
<b>3</b>	多媒体技术	掌握多媒体技术的基本概念、基本理论和多媒体素材制作、多媒体项目开发，培养学生的实际制作与开发能力。内容包括多媒体技术基础知识、数字音频处理、数字图像获取及处理、二维和三维动画制作、数字视频制作基础、多媒体制作工具和多媒体网络应用等，了解多媒体技术在各个领域的作用和发展。同时通过本课程的学习，为图形图像制作岗位多媒体设计制作需求提供职业能力，为培养技术技能人才提供保障。
	参考学时	72 学时

4	计算机图形学	学习有关计算机图形学的基本原理、典型算法、编程技巧及各种实用技术。主要内容包括计算机图形技术概论，交互技术、用户接口及图形软件标准化、基本图形生成算法、二维图形变换、图形处理技术与图形信息管理、三维几何造型及图形变换、消隐及真实感图形生成技术。通过课程使学生了解图形学的发展过程以及发展趋势，掌握图形学的基本原理和一种绘图系统的使用。
	参考学时	72 学时
5	计算机网络	掌握计算机网络基础知识、网线制作、网络设备操作与管理，提高学生计算机网络技术技能，构建在计算机网络行业中相关岗位就业所具备的知识技能结构，使学生初步具有利用计算机网络解决学习、工作、生活中常见问题的能力。
	参考学时	72 学时
6	动画原理与技术	了解动画运动的运动力学原理、动画中常见的运动规律、特定角色的运动规律等，对作品的角色进行运动规律的设计及制作，锻炼对客观生活，对角色运动的敏锐观察力，提高审美水平，切实掌握动画运动规律与制作的基本实验操作，正确运用所学的动画软件制作适合的动画作品。
	参考学时	72 学时
7	游戏理论与技术	掌握游戏设计与制作的基本理论和实际操作能力，掌握游戏理论与技术运用的思路、流程与方法，掌握基础动画制作功能、界面操作、常用工具使用等基本操作，掌握粒子系统制作特效的功能。掌握渲染类动画特效制作，熟悉镜头与特效的设置，掌握对象动画功能制作特效，提高学生整体设计与制作能力。
	参考学时	72 学时

8	平面设计	了解平面设计的基本理论、平面设计的颜色模式理论、平面设计的基本方法与技巧，使学生了解计算机图形设计领域的前沿知识，掌握图像处理的基本操作和色彩理论，掌握各种工具和滤镜的使用方法，学会滤镜、通道、路径和蒙版等工具的处理技巧，学会运用各种技术处理实际项目，能进行一定的创意设计。
	参考学时	144 学时
9	三维动画制作	了解主流三维动画软件操作方法，熟悉基础建模、材质与灯光、动画控制等三位设计方法，掌握运用三维动画制作工具进行三维模型、虚拟场景、物理模拟及不同类型动画的制作技巧。
	参考学时	180 学时
10	影视后期制作	了解数字影音采集、编辑与合成的基本知识与业务规范，熟悉数字影音采集与编辑的专业级硬件设备与软件，掌握录音、音效处理与合成、视频采集、图片和音频素材导入、影像编辑、影视特效制作、配音配乐、字幕制作、影音输出等操作技能。
	参考学时	180 学时
小计		1080 学时

### (3) 专业实训实习

本实习包括认知实习、综合实训和顶岗实习。

认知实习一般安排在一学期，累计 1 周，组织学生到相关企业或实习基地参观、观摩和体验，形成对实习单位和相关岗位的初步认识。

根据专业特点，安排累计 4 周的综合实训。分别安排在第二、三、四、五学期各 1 周，学生参与整个工作过程，熟悉数字媒体行业操作流程规范。聘请本专业兼职教师或本校有实践经验的专业教师作为实训指导教师，对学生的现场实践进行全面的指导，最后综合实训成绩评测等。综合实训一般由校企共同完成，建立师傅、实训指导教师、学校专业教师多方面的学生综合实训考核体系。

顶岗实习是本专业学生职业技能和职业岗位工作能力培养的重要实践教学

环节。学生第六学期在校企合作基地完成顶岗实习，要认真落实教育部、财政部关于《中等职业学校学生实习管理办法》和《职业学校学生实习管理规定》的有关要求，保证顶岗实习岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致。

## （二）第二课堂活动内容

根据有关文件规定开设关于国家安全教育、节能减排、绿色环保、金融知识、社会责任、人口资源、海洋科学、管理等人文素养、科学素养方面的第二课堂活动，活动安排如下：

主题教育活动安排表

活动项目	活动内容	活动要求	活动时间
时事政策教育	专题讲座、宣传栏、广播	宣传学习国家时事政策	每周二下午5-6节+课外活动时间
国家安全教育	专题讲座	坚持正面、广泛、深入宣传，加强主动、准确、有效引导，树立总体国家安全观。	
节能减排	板报、媒体宣传、发放倡议书	通过发放节能倡议书等宣传资料，悬挂标语横幅、出板报等多种形式，将节能降耗理念向全体师生进行普及。	
绿色环保	主题班会	增强环保意识，普及环保知识，培养环保习惯，将环保渗透到学习、生活中。	
金融知识	专题讲座	普及金融知识,提升金融素养,防范金融风险,共建和谐金融。	
社会责任	主题演讲	进行社会责任感教育，树立对他人负责，对社会负责的责任感。	
卫生健康与防疫	专题讲座、宣传栏、广播	通过卫生专栏及广播形式，对学生进行疫情预防、毒品安全夏秋季传染病、食物中毒以及流行性感冒等防治知识宣传，预防传染病的发生。	
消防安全	主题活动	通过主题活动，提高学生消防安全防范意识，并能快速准确使用消防器材。	
中华传统文化	主题班会	通过主题班会，让学生了解中华传统文化，传承优秀品德	
爱国主义	板报、知识竞赛	通过黑板报，知识竞赛等形式，加强学生爱国主义教育。	
管理知识	专题讲座	普及管理知识，有效开展活动，提高学习、工作效率。	

## 七、教学进程总体安排

序号	课程类别		总学时数	第一年		第二年		第三年		备注
				一	二	三	四	五	六	
				19	18	18	18	18	20	
1	中国特色社会主义		32	2						
2	公共艺术		36			2				
3	数学		68	2	2					
4	历史		72				2	2		
5	语文（基础模块+职业模块）		104	2	2	2				
6	物理		68	2	2					
7	英语		68	2	2					
8	礼仪修养		36				2			
9	哲学与人生		36				2			
10	职业素养（选修）	二选一	36					2		
	国学教育（选修）									
11	职业道德与法治		36				2			
12	心理健康与职业生涯		36		2					
13	体育与健康		176	2	2	2	2	2		
14	信息技术		136	4	4					
15	劳动教育		32	2						
合计学时			<b>972</b>	<b>占总学时比例 30.8%</b>						
16	专业基础课	文字录入	176	2	2	2	2	2		
17		数字媒体技术导论	64	4						
18		色彩构成与平面构成	72		4					
19		摄影与摄像	72			4				
20		常用工具软件	64	4						
21	课程核心	网页设计与制作	72			4				
22		非线性编辑技术	72		4					

23		多媒体技术	72			4				
24		计算机图形学	72		4					
25		计算机网络	72			4				
26		动画原理与技术	72				4			
27		数字媒体资源管理	72					4		
28		游戏理论与技术	72					4		
29		平面设计	144			4	4			
30		三维动画制作	180				4	6		
31		影视后期制作	180				4	6		
合计学时			1528	占总学时比例 48.4%						
32	教学 实践	入学教育/军训	60	30						
33		顶岗实习	600						30	
合计学时			660	占总学时比例 20.9%						
合计总学时			3160	30	30	28	28	28	30	
说明：1. 第一学期新生军训 2 周。 2. 专业课程全部为理实一体化课程。										

## 八、实施保障

### （一）师资队伍

高素质的教学团队是培养高质量技能型人才的重要保证，而“双师型”教师队伍的建设是实现本专业人才培养方案的关键。

数字媒体技术应用专业师资力量雄厚，现有专任教师 16 名，其中，具有高级职称 9 人，中级职称 4 人。在教学过程中形成由 1 名专业带头人、5 名专业骨干教师、15 名“双师”素质教师组成的稳定教学团队。师资队伍稳定、结构合理，教师政治、业务素质高，教学经验丰富，具有一定的创新精神和科研能力，形成了一支团结奋进、求真务实的创新型发展集体。

数字媒体技术应用专业专任教师基本情况表

序号	姓名	性别	教龄	职称/职业资格	最后学历毕业学校/专业/学位	企业或行业工作经历	专职/兼职
1	陈良琴	女	38	高级讲师	山西农业大学/农业机械化/硕士		专职

2	闫起亮	男	35	高级讲师	山西大学/经济管理/学士		专职
3	段转平	女	24	高级讲师	中国农业大学/计算机及应用/硕士		专职
4	高翠云	女	31	高级讲师	山西师范大学/计算机科学与技术/学士		专职
5	王锦武	男	24	高级讲师	西南农业大学/农业机械化/学士		专职
6	白碧泉	男	20	高级讲师	山西大学/计算机应用技术/硕士	山西华兴科软有限公司	专职
7	刘新斌	男	13	讲师	太原理工大学/计算机科学与技术/学士		专职
8	李芸	女	12	讲师	吉首大学/会计学管理学/学士	山西嘉琛耐火材料有限公司	专职
9	雷静	女	27	高级实验师	山西师范大学/计算机科学与技术/学士		专职
10	王晓风	女	32	高级实验师	武汉理工大学/计算机科学与技术/学士		专职
11	王仲仁	男	23	高级实验师	北京理工大学/计算机科学与技术/学士	艺新广告设计	专职
12	李萍	女	7	讲师	长治学院/计算机科学与技术/学士		专职
13	谢军	男	7	实验师	国防信息学院/信息技术/学士	山西多尔晋泽股份有限公司	专职
14	曹存正	男	4	助理讲师	内蒙古科技大学/环境设计/学士		专职
15	张瑜	女	4	助理讲师	郑州轻工业学院/产品设计/学士		专职
16	陈泽亿	男	4	助理讲师	天津商业大学/会计学/学士		专职

## （二）教学设施

### 1. 校内实习实训基地

校内现有 8 个专业实验实训室，设备先进、工位充足，贴近生产实际，为本专业所开设的课程进行理实一体化教学、岗位专项技能实训、工种考核等教学提供了保证。

校内实训室基本情况

序号	实训室名称	主设备名称	数量	工位数	主要功能
1	计算机应用一体化实训室	台式商用机	41 台	40	信息技术实训
		锐捷交换机	2 台		
		音响、话筒	1 套		
		多媒体网络教学系统	1 套		
2	计算机网络一体化实训室	计算机网络安全虚拟实验课程	1 套	32	计算机网络实训  中小企业网络构建与管理实训
		计算机网络组建与应用系统	1 套		
		商用台式计算机	32 台		
		服务器	1 台		
		二层交换机	9 台		
		三层交换机	9 台		
		路由器	9 台		
		无线接入点	2 台		
		防火墙	1 台		
		无线控制器	2 台		
		防火墙	1 台		
电子白板	1 台				
3	无纸化考试实训室	学生机	45 台	45	技能培训及考试
		教师机	1 台		
		UPS	1 台		
		话筒、音箱	1 套		
		交换机	3 台		
4	计算机应用	台式商用机	41 台	40	平面设计实

	实训室（一）	锐捷交换机	2 台	40	网页设计制 作实训
		音响、话筒	1 套		
		多媒体网络教学系统	1 套		
5	计算机应用 实训室（二）	台式商用机	41 台	40	平面设计实 训
		锐捷交换机	2 台		
		音响、话筒	1 套		
		多媒体网络教学系统	1 套		
6	计算机应用 实训室（三）	台式商用机	41 台	40	动画设计制 作实训
		锐捷交换机	2 台		
		音响、话筒	1 套		
		多媒体网络教学系统	1 套		
7	办公设备使用与 维护实训室	台式机	45 台	45	办公设备使用与 维护实训
		电视机	1 台		
		数码摄像机	2 台		
		摄像补光灯组	1 台		
		数码照相机	2 台		
		电动升降多色背景幕布	1 台		
		图形工作站	2 台		
		电子白板	2 台		
		传真机	4 台		
		多功能一体机	4 台		
		打印机	13 台		
		扫描仪	4 台		
		速印机	1 台		
		复印件	2 台		
		投影机	6 台		
		激光多功能一体机	2 台		
8	综合布线实	台式机	10 台	48	综合布线实

训室	交换机	1 台	训
	电子白板	2 台	
	钢制实训墙组	8 套	
	电子配线装置	4 套	
	光纤性能测试实训装置	2 套	
	6U 壁挂机柜	16 台	
	网络配线架	16 套	
	110 配线架	16 套	
	理线器	16 台	

学校重视数字媒体技术应用专业设施现代化建设,不断加大专业教学设备投入。根据专业建设规划,学校每年对该专业实验、实训设施建设有专项资金投入,并逐年有所增长。

## 2. 校外实习基地

校外实训和顶岗实习是中职教育不可缺少的一个重要教学环节,也是直接关系到人才培养目标能否实现的关键性环节。为有效培养学生的岗位工作能力,达到课程内容与职业标准对接,我们签约并且有良好合作关系的校外实训基地有 3 家,基本上满足了教师实践、学生识岗、顶岗实习和技能实训的需要。

### 校外实习基地情况

序号	实习基地名称	主要功能
1	山西佳泰伟业办公设备有限公司	工学交替、顶岗实习
2	山西华兴科软有限公司	工学交替、顶岗实习
3	太原世和系统集成有限公司	工学交替、顶岗实习

## (三) 教学资源

资源库建设内容包括教材资源库、核心课程资源库、网络课程资源库的数字化教学资源库建设等几个方面。通过与企业的合作,在“工学结合”,“项目驱动”的理念指导下,所有资源的建设都围绕企业需求和实战项目展开。

### 1、教材资料库

a) 教学参考书：350 本，满足教师学生学习参考。

b) 电子书：6200 册

## 2、核心课程资源库：

包括课程标准的制定，课程规划的制定，校本教材的编写，教学网站建设，电子教案和多媒体课件的制作，课程录象、经典案例、考核方案的设计，考核试题库的编制，课程相关参考资料库的建设等。

## 3、网络资源库

网络课程资源库建设是依托网络课程平台，将 4 门核心课程建成开放性、数字化网络课程。内容包括课程标准、校本教材、多媒体课件、典型案例、题库、三分屏课堂录像、课程考核评价、视频、动画及拓展资源（链接或下载的有关学习的视频或网址）。

## （四）教学方法

学校教学方法紧密围绕职业学校培养目标，充分体现以教师为主导、以学生为主体、以实践为主线的现代教育理念，充分体现职业学校现代教学方法的时代性和职业性。

学校实行产教一体、校企合作、工学结合，采用理实一体化教学模式，充分发挥教师的主导作用，通过设定教学任务和教学目标，让师生双方边教、边学、边做，全程构建素质和技能培养框架，丰富课堂教学和实践教学环节，提高教学质量。在整个教学环节中，理论和实践交替进行，直观和抽象交错出现，没有固定的先实后理或先理后实，而理中有实，实中有理。突出学生动手能力和专业技能的培养，充分调动和激发学生学习兴趣。

## （五）学习评价

建立评价主体、评价方式、评价过程的多元化考核评价体系，行业、企业，社会鉴定机构和学校共同参与，成立学校教学工作委员会。采取校内校外评价结合，职业技能鉴定与学业考核结合，教师评价、学生互评与自我评价相结合，过程性评价与结果性评价相结合。不仅关注学生对知识的理解和技能的掌握，更要关注运用知识在实践中解决实际问题的能力水平，重视规范操作、安全文明生产等职业素质的形成，以及节约能源、节省原材料与爱护生产设备，保护环境等意

识与观念的树立。

## （六）质量管理

### 1. 实行校系二级管理体制

为全面实施教学运行和质量监督，根据我校实际情况，在教学管理上实行学校和系部两级管理。教务处是学校教学管理的主要职能部门，对全校的教学工作进行统筹安排和协调；对整个教学过程进行指导、检查、督促、保证教学工作稳定、规范、有序、高效的运行。系（部）是学校教学管理的基本单位，系（部）主任全面负责本部门教学和学生管理工作。

### 2. 教学运行管理

教学运行管理是学校组织实施教学计划最重要的管理。整个教学运行管理有两个重点：一是以课堂教学(包括实验、实习、实训教学等)为主的教学过程管理，要充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，贯彻教学相长的原则；二是以教学管理职能部门为主体的教学行政管理，制订教学工作制度及规程，对课堂教学、实习(实训)教学、课程设计等教学环节提出要求，并认真组织实施，建章立制，强化教学管理。主要通过以下内容实施：教学计划管理、教学目标管理、教学过程管理、质量管理、教师管理、学生管理、教学档案管理。

### 3. 教学质量监控体系

学校建立了由教学督导制度、领导听课制度、学生评教制度、教学检查与评价考核等制度组成的自我完善、自我约束的质量监控体系。

## 九、毕业要求

学生毕业需通过规定年限的学习，修满专业人才培养方案规定的所有课程，完成规定的教学活动，毕业时需达到的条件和能力要求：

### （一）毕业条件：

1. 学生经军训和入学教育合格；
2. 思想品德鉴定合格；
3. 考试和考查课程成绩合格；
4. 顶岗实习成绩合格；
5. 考取相应职业资格证书。

(二) 综合能力要求:

1、职业素养

- a) 具有良好的职业道德;
- b) 具有吃苦耐劳的优良品质;
- c) 具有严谨细致的工作作风;
- d) 具有熟练的工作技能和科学的创新精神。
- e) 具有爱岗敬业和团结合作的优良品质;
- f) 具有安全文明生产与环保的意识。

2、专业能力

- a) 能了解本专业及相关领域的前沿和发展动态;
- b) 能运用相关软件制作动画、漫画、插画的能力;
- c) 能熟练运用拍摄、编辑、特效制作等技巧创作数字影视作品的的能力;
- d) 能进行网站设计与开发、网络多媒体设计与开发的能力;
- e) 能组织、控制、管理、推广数字媒体产品开发项目的的能力;

3、社会能力

- a) 具有团队合作能力;
- b) 具有协作沟通能力;
- c) 具有一定的组织能力;
- d) 具有较强的环境适应能力;
- e) 具有一定的抗压能力。

4、方法能力

- a) 具有常用文档的编写能力;
- b) 具有自我管理的能力;
- c) 具有学习和总结能力;
- d) 具有一定分析问题和解决问题的能力;
- e) 具有组织、理解和判断能力。

## 十、附录

### 说明与建议

该专业人才培养方案实用于初中起点中职三年制职业教育数字媒体技术应

用专业学生；在执行该方案时要制定实施性教学计划，并根据数字媒体技术应用行业人才的需求可以适当的调整课程；在实施理实一体课程必须按要求配备“双师型”专任教师，要有相应的教学实训条件。在实施理实一体课程时，应发挥学生的主动性；在实施教学过程中，如果遇到困难教师要及时向系部反映，确保问题的及时协调和解决，保证人才培养方案的顺利实施。本方案在山西省农业机械化学校数字媒体技术应用专业全体教师和企业专家共同开发制订，通过校企合作、及时修订、不断完善。

## 山西省农业机械化学校人才培养方案变更审批表

山西省农业机械化学校人才培养方案变更审批表

系部		年级	
专业名称			
变更情况说明			
系部审核意见	系主任签字：  年 月 日		
教务处审核意见	教务主任签字：  年 月 日		
分管领导审核意见	分管校长签字：  年 月 日		

注：如变更内容较多，可附详细计划表说明情况。

教务处制